

## **ΤΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΚΑΤΑ ΤΟ ΣΥΝΤΑΓΜΑ ΤΟΥ 1975/86/2001, Εκδόσεις Αντ. Ν. Σάκκουλα, Αθήνα-Κομοτηνή 2003, σ. 366.**

**Συγγραφέας:** ΕΛΕΝΗ ΤΡΟΒΑ (επιμ.)

Δέκα χρόνια μετά την έκδοση της μονογραφίας της για την έννοια του πολιτιστικού περιβάλλοντος κατά το Συντ. 1975/86, η Ελ. Τροβά επανέρχεται με μια ριζικά ανανεωμένη, μετά την αναθεώρηση του 2001, εκδοχή των προβληματισμών της. Η χρησιμότητα του έργου είναι προφανής, καθώς η παγκόσμια ακτινοβολία της πολιτιστικής μας κληρονομιάς θέτει υπό διαρκή κρίση τις πρακτικές που ακολουθούνται. Στο έργο αποτυπώνεται ο συμβολικός χαρακτήρας μιας νομοθεσίας που συχνά λειτουργεί και ως άλλοθι για την ανεπαρκή προστασία του πολιτιστικού περιβάλλοντος. Το βιβλίο ανιχνεύει, επίσης, την ευρωπαϊκή και πλανητική διάσταση της σχετικής προστασίας, που συνεπάγονται πρόσθετες πιέσεις για τη διοίκηση. Η ενασχόληση με πρακτικές πτυχές του ζητήματος και τις, συχνά, επαχθείς συνέπειές τους για τους ιδιοκτήτες, αναδεικνύει την κοινωνική διάσταση και την ευθύνη της Πολιτείας, που πρέπει να αποφεύγει τη μετάθεση του βάρους προστασίας και διατήρησης στους ιδιώτες κατά την εφαρμογή της πολιτιστικής πολιτικής.